Аннотация к программе по изобразительному искусству 1-4 классы 2020-2025 уч. год

|  |  |
| --- | --- |
| Нормативно-методические материалы | - Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО), утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 года № 373: (в ред. Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 31.12.2015 № 1576), Закон Российской Федерации «Об образовании»  п.2.7, ст.32-о разработке учебных программ;  п.6,7,8, ст.9,п.5 ст.14 – о содержании образовательных программ;  п. 2.23, ст.32 – об определении списка учебников в соответствии с утверждёнными федеральными перечнями учебников;  п.3.2, ст. 32 – о реализации в полном объёме образовательных программ.  - Федеральный стандарт начального общего образования по изобразительному искусству; |
| Реализуемый УМК | УМК « Школа России» |
| Цели и задачи изучения предмета | ***Цель учебного предмета:***  -совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира.  ***Задачи учебного предмета:***  -воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;  развитиеспособностивидетьпроявлениехудожественнойкультурывреальнойжизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);  -развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;  -формирование навыков работы с различными художественными материалами.  -освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне – их роли в жизни человека и общества; |
| Срок реализации программы | 4 года |
| Место учебного предмета в учебном плане | На изучение изобразительного искусства в каждом классе начальной школы отводится по 1 ч. в неделю, всего 135 ч. (1 класс-33 ч., 2-4 класс – 34 ч.) |
| Результаты освоения учебного предмета (требования к выпускнику) | **результаты освоения предмета у выпускника**  ***Личностные результаты***  - Воспитание интереса к изобразительному искусству,  - Формирование представлений о добре и зле.  - Обогащение нравственного опыта.  - Развитие нравственных чувств.  - Развитие уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.  - Развитие воображения, творческого потенциала, желание и умение подходить к любой своей деятельности творчески.  - Развитие способностей к эмоционально- ценностному отношению к искусству и окружающему миру.  - Овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;  - Умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности,  соотносить свою часть работы с общим замыслом;  ***Метапредметные результаты***  ***Регулятивные УУД:***  - Понимание учебной задачи.  - Определение последовательности действий.  - Работа в заданном темпе.  - Проверка работы по образцу.  - Оценивание своего отношения к работе.  - Выполнение советов учителя по организационной деятельности.  - Владение отдельными приемами контроля.  - Умение оценить работу товарища.  - Умение планировать учебные занятия.  - Умение работать самостоятельно.  - Умение организовать работу по алгоритму.  - Владение пооперационным контролем.  - Оценивание учебных действий своих и товарища.  - Умение работать по плану и алгоритму.  - Планирование основных этапов работы.  - Контролирование этапов и результатов.  ***Познавательные УУД***  - Самостоятельная подготовка сообщений с использованием различных источников информации.  - Овладение приемами работы различными графическими материалами.  - Наблюдение, сравнение, сопоставление геометрической формы предмета.  - Наблюдение природы и природных явлений.  - Создание элементарных композиций на заданную тему на плоскости (живопись, рисунок, орнамент) и в пространстве.  - Использование элементарных правил перспективы для передачи пространства на плоскости в изображении природы, городского пейзажа и сюжетных сцен.  ***Коммуникативные УУД***  - Выражение своего отношения к произведению изобразительного  искусства в высказываниях, письменном сообщении.  - Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений.  ***Предметные результаты:***  - знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);  - знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;  - понимание образной природы искусства;  - эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;  - применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;  - усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;  - способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;  -умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;  - освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;  -овладение  навыками  моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;  - умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;  - умение  объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества; |
| Используемые технологии | - исследовательская работа  - игровые технологии  - здоровье-сберегающие технологии  - обучение в сотрудничестве (работа в группах, работа в парах) |
| Формы контроля | Выставки коллективных и индивидуальных работ. |