Аннотация к программе по изобразительному искусству 1-4 классы 2020-2025 уч. год

|  |  |
| --- | --- |
| Нормативно-методические материалы | - Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО), утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 года № 373: (в ред. Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 31.12.2015 № 1576), Закон Российской Федерации «Об образовании»п.2.7, ст.32-о разработке учебных программ;п.6,7,8, ст.9,п.5 ст.14 – о содержании образовательных программ;п. 2.23, ст.32 – об определении списка учебников в соответствии с утверждёнными федеральными перечнями учебников;п.3.2, ст. 32 – о реализации в полном объёме образовательных программ.- Федеральный стандарт начального общего образования по изобразительному искусству; |
| Реализуемый УМК |  УМК « Школа России» |
| Цели и задачи изучения предмета | ***Цель учебного предмета:***-совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира.***Задачи учебного предмета:***-воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;развитиеспособностивидетьпроявлениехудожественнойкультурывреальнойжизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);-развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;-формирование навыков работы с различными художественными материалами.-освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне – их роли в жизни человека и общества; |
| Срок реализации программы |  4 года |
| Место учебного предмета в учебном плане | На изучение изобразительного искусства в каждом классе начальной школы отводится по 1 ч. в неделю, всего 135 ч. (1 класс-33 ч., 2-4 класс – 34 ч.) |
| Результаты освоения учебного предмета (требования к выпускнику) |  **результаты освоения предмета у выпускника*****Личностные результаты***- Воспитание интереса к изобразительному искусству,- Формирование представлений о добре и зле.- Обогащение нравственного опыта.- Развитие нравственных чувств.- Развитие уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.- Развитие воображения, творческого потенциала, желание и умение подходить к любой своей деятельности творчески.- Развитие способностей к эмоционально- ценностному отношению к искусству и окружающему миру.- Овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;- Умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности,соотносить свою часть работы с общим замыслом;***Метапредметные результаты******Регулятивные УУД:***- Понимание учебной задачи.- Определение последовательности действий.- Работа в заданном темпе.- Проверка работы по образцу.- Оценивание своего отношения к работе.- Выполнение советов учителя по организационной деятельности.- Владение отдельными приемами контроля.- Умение оценить работу товарища.- Умение планировать учебные занятия.- Умение работать самостоятельно.- Умение организовать работу по алгоритму.- Владение пооперационным контролем.- Оценивание учебных действий своих и товарища.- Умение работать по плану и алгоритму.- Планирование основных этапов работы.- Контролирование этапов и результатов.***Познавательные УУД***- Самостоятельная подготовка сообщений с использованием различных источников информации.- Овладение приемами работы различными графическими материалами.- Наблюдение, сравнение, сопоставление геометрической формы предмета.- Наблюдение природы и природных явлений.- Создание элементарных композиций на заданную тему на плоскости (живопись, рисунок, орнамент) и в пространстве.- Использование элементарных правил перспективы для передачи пространства на плоскости в изображении природы, городского пейзажа и сюжетных сцен.***Коммуникативные УУД***- Выражение своего отношения к произведению изобразительногоискусства в высказываниях, письменном сообщении.- Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений.***Предметные результаты:***- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;- понимание образной природы искусства;- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;-умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;- освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;-овладение  навыками  моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа; - умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;- умение  объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества; |
| Используемые технологии | - исследовательская работа- игровые технологии- здоровье-сберегающие технологии- обучение в сотрудничестве (работа в группах, работа в парах) |
| Формы контроля | Выставки коллективных и индивидуальных работ. |